



COMUNE DI
CORTONA



CORTONA
SVILUPPO

CORTONANTIQUARIA

Mostra Mercato Nazionale d'Antiquariato

29 AGOSTO - 13 SETTEMBRE

Cortonantiquaria

Mostra d'arte e antiquariato | 64° edizione

Centro Convegni Sant'Agostino

Via Guelfa, 40 | Cortona (AR)

29 agosto - 13 settembre 2026

Comunicato stampa

Presentata la sessantaquattresima edizione di Cortonantiquaria, prestigiosa e longeva Mostra Mercato Nazionale d'Antiquariato in scena ogni anno nella tarda estate a Cortona, dal 1963. Una manifestazione che nel tempo rimane un appuntamento molto atteso, per appassionati, collezionisti e curiosi, che qui trovano oggetti di alto antiquariato, di sicuro e certificato pregio, dal mobilio alle argenterie, dai gioielli ai tappeti, fino alle ceramiche e maioliche, ai dipinti e alle sculture.

Dal 29 agosto al 13 settembre oltre 20 espositori ospitati fra gli spazi storici del Centro Convegni Sant'Agostino ci guidano fra epoche lontane e racconti di famiglie, sontuose case e luoghi del passato, offrendo al visitatore l'occasione di essere parte di quel passato in una continuità che restituisce nuova vita a oggetti tramandati nel tempo. Da molti anni diretta da Furio Velona, e promossa dal Comune di Cortona unitamente a Cortona Sviluppo, la mostra antiquaria si avvale del sostegno di Camera di Commercio, Banca Popolare di Cortona, Bonifiche Ferraresi, Studio Iureconsulti.

Fra gli oggetti presenti in questa edizione un raro tappeto Heriz-Serapi, della II metà XIX secolo, originario della piccola città di Heriz, capoluogo di un centro di tessitura dell'Azerbaijan nella Persia nord-occidentale. Caratteristica fondamentale degli Heriz è il geometrismo sulle classiche decorazioni floreali persiane. Troviamo poi preziose curiosità come una coppa da parata in osso intagliato e inciso, con blasone su un lato e grifone all'opposto, proveniente dalla Francia del XV - XVI secolo; una intera collezione di frutta e fiori in cera, riprodotti a scopo accademico intorno ai primi del Novecento, con tanto di mufte e piccoli difetti che rendono gli oggetti realistici; e ancora, un insolito manichino genovese settecentesco, completamente articolato e con volto policromo, che rappresenta una Madonna processionale; un maestoso mobile da sacrestia con lacca e dipinti d'epoca risalente al XVII secolo; un Cristo crocifisso di area veneziana in avorio intagliato e inciso agli inizi del XV secolo, il cui modello deriva da un bronzo del XIV secolo oggi conservato al M.E.T. di New York. Oltre a moltissimi altri rari oggetti.

Come ogni anno Cortonantiquaria propone inoltre un ricco programma di iniziative in città fra cui la prima assoluta di *Notre-Dame de Paris – Opera Musical*, un'opera completamente nuova con musiche e testi inediti, una nuova drammaturgia e un'identità visiva originale che punta a trasformare il celebre romanzo di Victor Hugo in un'esperienza teatrale potente e moderna. Per gli appassionati della musica pop italiana arriva il concerto del cantante Pupo, celeberrimo autore di successi internazionali. Corredano l'evento diverse iniziative fra cui un incontro con lo studio Iureconsulti in cui si parlerà della nuova normativa sulle soglie di valore per l'esportazione dei beni di antiquariato, informazione importante per acquirenti, collezionisti e addetti ai lavori, e un incontro con l'antiquario genovese Pietro Porcelli in cui si racconterà la collezione immaginaria di un appassionato d'arte. Inoltre, un concerto per pianoforte e voce, e la pièce teatrale *La foto del carabiniere*.

Torna puntuale anche l'attesa serata dedicata al Premio Cortonantiquaria, conferito a una personalità legata alla città, particolarmente degna di nota. Per l'edizione 2026 verrà consegnato al Prof. **Massimo Massetti**, Ordinario di Cardiochirurgia e Direttore dell'Istituto di Cardiologia, Direttore dell'U.O.C Cardiochirurgia e Direttore dell'Area Cardiovascolare all'Università Cattolica del Sacro Cuore - Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS (Roma). Il **Premio Cortonantiquaria Arte** verrà conferito a **Gallerie d'Italia**: a ritirarlo sarà **Tito Nocentini**, Direttore Regionale Toscana e Umbria di Intesa Sanpaolo. Il **Premio Speciale Cortonantiquaria Gino Severini** sarà assegnato alla Sig.ra **Giuliana Castellani Koch**, saggista e divulgatrice culturale in Italia e USA.

Dichiara il sindaco di Cortona, Luciano Meoni: *Sessantaquattro edizioni sono la prova che Cortona e l'antiquariato hanno qualcosa di speciale da raccontare insieme. Cortonantiquaria ha saputo coniugare prestigio, qualità e continuità, diventando un punto di riferimento riconosciuto a livello nazionale e internazionale nella città che, con il suo patrimonio storico e artistico unico, è luogo ideale per accogliere opere ed espositori di altissimo livello. La nostra è una città che vive d'arte tutto l'anno, e che per l'occasione si trasforma nel cuore pulsante del collezionismo accogliendo turisti interessati da tutto il mondo.*

Sottolinea Francesco Attesti, Assessore alla Cultura del Comune di Cortona: *Non è un caso che Cortonantiquaria sia nata e cresciuta proprio qui. La città non ospita semplicemente una mostra di antiquariato: la incarna. Le sue pietre, le sue piazze, i suoi palazzi raccontano già di un tempo che si è fermato per essere ammirato: esattamente lo spirito che anima questa rassegna fin dalla sua prima edizione. Iniziative collaterali fatte di musica, cultura e attualità completano il programma delle due settimane di apertura, e favoriscono il dialogo generazionale rivolgendosi a un pubblico di tutte le età.*

Commenta Furio Velona, direttore artistico di Cortonantiquaria: *Anno dopo anno, la Mostra conferma la sua facoltà di essere guida di un gusto estetico che pur nella contemporaneità apprezza la storia e la continuità, la meraviglia di un oggetto che avrà una nuova vita, nuovo valore, nuovi significati. Nostro piacere è poter portare all'attenzione del pubblico qualcosa di raro, che potrà entrare a fare parte della nostra casa o degli ambienti in cui viviamo e lavoriamo.*

Fabio Procacci, direttore di Cortona Sviluppo, afferma: *Nel chiostro del Centro Convegni Sant'Agostino, per noi che viviamo l'allestimento giorno per giorno, è ogni anno una scoperta. Attendere gli antiquari con il carico di preziosi oggetti, provare stupore di fronte a oggetti che non si trovano altrove, e poi vedere animarsi le sale nel periodo d'apertura, è sempre un'esperienza nuova, che testimonia quanto futuro abbia ancora tutto ciò che è legato alla storia.*

Si riconferma come ogni anno l'ingresso a biglietto ridotto per viaggiatori e turisti che giungono a Cortona con Trenitalia, partner tecnico dell'iniziativa, sia con convogli regionali, Intercity, che con Frecciarossa.

ORARI:

da lunedì a venerdì: 15.00 - 20.00

sabato e domenica: 10:00 - 20:00

INGRESSO:

Intero Euro 10,00 | Ridotto Euro 7,00

Biglietto di ingresso congiunto Cortonantiquaria e MAEC: 15 euro (+ diritti prevendita)

INFO:

Cortona Sviluppo s.r.l.

T: 0575 630158 | E-mail: info@cortonasviluppo.it

Ufficio Stampa Comune di Cortona:

Massimo Pucci

T: 0575 637226

E: ufficio-stampa@comune.cortona.ar.it

Comunicazione Cortonantiquaria:

Clarart | Claudia Ratti

T: 335 6855705

E: claudiaratti@clarart.com